

Museo del Duomo Milano

Descrizione dell'edificio

Il Museo del Duomo si trova nell'ala sinistra dell'ex Palazzo Reale e vi si accede di fronte al transetto destro della Cattedrale. La terza sala risale all'epoca viscontea ed è attualmente adibita ad esposizione di opere artistiche della medesima epoca, oltre che a sala conferenze.

Il vasto ambiente rettangolare, scandito da due serie di colonne, ha ospitato le scuderie reali dopo le modifiche piemontesi del Settecento.

Le volte a vela della sala sono interessate da fessurazioni dovute a cedimenti ormai stabilizzati, mentre le indagini soniche hanno evidenziato una muratura con caratteristiche meccaniche insoddisfacenti.

I locali soprastanti ospitano la sede della Soprintendenza ai Beni Architettonici e il Paesaggio.

Rinforzo delle volte

descrizione dell'edificio



descrizione dell'intervento

Committente

Comune di Milano

Progetto strutturale

Ing. Andrea Sala

Direzione Lavori

Ing. Andrea Sala - Ing. Pecile

Funzionari di Soprintendenza

Arch. Libero Corrieri - Arch. Giuseppe Stolfi

Impresa esecutrice

COTEA - Roma

Anno di esecuzione

2005

Prodotti impiegati

Rurewall R/Z
Ruredil X Mesh C10
Ruredil X Mesh M25

Descrizione dell'intervento

Per il consolidamento delle volte il progetto prevede un intervento di rinforzo estradossale che impone la rimozione dei pavimenti sovrastanti.

Il sistema di rinforzo in carbonio Ruredil X Mesh C10 può essere applicato con facilità anche all'intradosso delle volte, riducendo i tempi di cantiere ed evitando disagio ai piani superiori. Il sistema è peraltro costituito da una matrice traspirante che esclude il rischio di condensazione anche con rinforzi estesi all'intera superficie della volta.

Previa regolarizzazione del sottofondo, realizzata con malta Rurewall R/Z, il rinforzo degli archi e delle volte è stato eseguito con un doppio strato di rete in carbonio applicato con la speciale matrice inorganica pozzolonica Ruredil X Mesh M25.